

**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛОСОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»**

ПРИНЯТА:

на заседании Педагогического совета

Протокол от «30» августа 2024 г. № 01

УТВЕРЖДЕНА:

приказом директора МОУ ДО ДЮЦ

от «30» августа 2024 г. № 165 о/д

_____ Н.Е.Зябкина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Дизайн прически»**

Срок реализации образовательной программы: 1 год

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Разработчик программы
педагог дополнительного образования
Сандак Любовь Ивановна

Волосово 2024 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3 - 5
2. Учебный план.....	5 - 6
3. Учебно-тематическое планирование.....	6 - 8
4. Содержание изучаемого курса.....	8 - 10
5. Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.....	10
6. Средства обучения.....	10 - 11
7. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	11 - 12
8. Система оценки результатов освоения образовательной программы.....	12
9. Список литературы.....	13
10.Словарь.....	14

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Дизайн прически»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа социально – гуманитарной направленности «Дизайн прически» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
- Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Уставом и локальными актами учреждения.

Парикмахерское искусство, как одно из основных направлений художественно-эстетического воспитания, играет важную роль в творческом развитии подростков.

Актуальность программы определяется тем, что обозначенные в ней знания и умения по технологии выполнения прически, учитывают современные достижения, новые способы и методы моделирования.

Оригинальность программы заключается в создании условий для социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности подростка. К особенностям программы стоит отнести то, что по ней могут обучаться дети, достигшие 11-12-летнего возраста, которые могут продолжить заниматься по обучающей программе «Основы дизайна» (сроком обучения 4 года), «Основы парикмахерского искусства» (сроком обучения 4 года).

Цель программы:

Освоение начальных навыков парикмахерского мастерства, приобретение устойчивого формирования места профессии в социально-экономической сфере.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомить с первоначальными знаниями о парикмахерском деле, о профессии дизайнера по прическам;
- обучить навыкам и приемам работы с различными видами инструментов;
- научить выполнять различные элементы причесок;
- научить выполнять прически используя различные элементы;

Развивающие:

- развивать пространственное мышление при выполнении творческих работ;
- развивать и способствовать раскрытию творческих способностей воспитанников;

- предоставить возможность выражать свои идеи через творческие работы.

Воспитательные:

- воспитывать потребность ухаживать за собой;

- воспитывать ответственность за выполненную работу;

-воспитывать коммуникативные навыки общения, умение работать в команде, в коллективе;

-прививать любовь к профессии.

Программа «Дизайн прически» предназначена для обучения учащихся 11-12 лет. Срок реализации 1 год (36 часов). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Форма проведения итогов реализации программы: выполнение практических работ.

2.Учебный план

№	Учебный предмет (модуль)	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	-	-
2	Концепция	1	1	-	Устный опрос
3	Инструменты для осуществления практической деятельности	1	-	1	Практическое задание
4	Деление волосяного покрова головы	1	-	1	Практическое задание
5	Элементы	5	1	4	Практическое

	прически				задание
6	Прически на основе плетений	23	2	21	Практическое задание
7	Выбор прически	1	1	-	Устный опрос
8	Стайлинг	1	-	1	Практическое задание
9	Итоговое занятие	2	-	2	Выполнение практических работ
	Всего	36	6	30	

3. Учебно-тематическое планирование- теоретические занятия

Тема	Ко-во часов
1. Вводное занятие. 1.1 Общие сведения о объединении «Введение в основы дизайна», о технике безопасного труда при работе с различными инструментами и принадлежностями, знакомство с программой кружка на предстоящий учебный год.	1
2. Концепция 2.1. Искусство создания причесок из длинных волос	1 1
3. Элементы прически 4.1 Способы закрепления прядей. «Жгут». «Коса». Размер, их положение. Количество прядей.	1 1
4. Выбор прически 3.1 Черты лица, телосложение, назначение (официальное, неофициальное).	1 1

5. Прически на основе плетений	2
5.1 Подготовка и выделение прядей к плетению.	2
Итого:	6

Учебно-тематическое планирование

–практические занятия

Тема	Ко-во часов
1.Вводное занятие.	
1.1 Выполнение требований безопасности труда при работе с различными инструментами и принадлежностями.	1
2.Инструменты для осуществления практической деятельности	1
2.1. Вводный инструктаж. Применение инструментов и приспособлений по назначению.	1
3.Деление волосяного покрова головы	1
3.1 Деление волосяного покрова на зоны по плоскостям. Выделение зон для создания композиционных центров	1
4.Элементы прически.	4
4.1 Способы закрепления прически	1
4.2 Выполнение элемента «Жгут»	1
4.3 Выполнение элемента «Коса» (различного размера, и положения.)	1
4.4 Выделение определенного количества прядей.	1

5. Прически на основе плетений	19
5.1 Выделение и подготовка прядей к плетению.	3
5.2Выполнение прически - Жгут из одной пряди	2
5.3Выполнение прически -Жгут из двух прядей	2
5.4Выполнение прически - плетение из трех прядей с подхватом – одностороннее, двухстороннее.	3
5.5.Выполнение прически- Плетение из четырех прядей с подхватом - одностороннее, двухстороннее.	3
5.6 Количество прядей. Варианты плетения	3
5.7 Выполнение прически-из трех прядей «Ажур»	3
6. Стайлинги	1
6.1 Применение стайлингов	1
7. Итоговое занятие	2
7.1Выполнение практических работ	2
Всего	30

4. Содержание образовательной программы

(теоретические занятия)

1.Вводное занятие.

Общие сведения о объединении «Дизайн прически», о технике безопасного труда при работе с различными инструментами и принадлежностями, знакомство с программой кружка на предстоящий учебный год.

2. Концепция.

Искусство создания причесок из длинных волос.

3. Элементы прически

Способы закрепления прядей. «Жгут». «Коса». Размер, их положение. Количество прядей.

4. Выбор прически.

Черты лица, телосложение, назначение (официальное, неофициальное).

5. Прически на основе плетений

Выделение и подготовка прядей к плетению.

(практические занятия)

1. Вводное занятие.

Выполнение требований безопасности труда при работе с различными инструментами и принадлежностями.

2. Инструменты для осуществления практической деятельности

Вводный инструктаж. Применение инструментов и приспособлений по назначению.

3. Деление волосяного покрова головы

Деление волосяного покрова на зоны по плоскостям. Выделение зон для создания композиционных центров.

4. Элементы прически.

Способы закрепления прически. Выполнение элемента «Жгут». Выполнение элемента «Коса» (различного размера, и положения). Выделение определенного количества прядей.

5. Прически на основе плетений

Выделение и подготовка прядей к плетению. Выполнение прически - Жгут из одной пряди. Выполнение прически - Жгут из двух прядей. Выполнение прически - плетение из трех прядей с подхватом – одностороннее, двухстороннее. Выполнение прически - Плетение из четырех прядей с подхватом - одностороннее, двухстороннее. Количество прядей. Варианты плетения. Выполнение прически - из трех прядей «Ажур».

6. Стайлинги

Применение стайлингов.

7. Итоговое занятие

Выполнение практических работ.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

При обучении на занятиях используются групповые занятия. Коллективная форма дает возможность развивать у учащихся здоровый дух соперничества и взаимовыручку, а также уважение к труду членам своего коллектива.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, на занятиях применяются следующие методы обучения:

- словесные (беседа, устное изложение),
- наглядные (показ видео материалов, показ в исполнении педагога, работа по образцу),
- практические (упражнения, творческие работы). Практические занятия являются основным видом деятельности образовательного процесса.

Формы обучения: теоретические и практическое занятие

Отбор обучающихся в группы производится на основе собеседования и творческого конкурса по рисованию. Приоритетным основанием для зачисления в группу является интерес к парикмахерской деятельности.

6. Средства обучения

Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)

Наименование оборудования (инструменты, материалы и приспособления)	Количество
Учебный кабинет	1
Учебная доска	1
Посадочные места	15
Учебная парикмахерская	1
Рабочие места	5
Учебная доска	1
Шкаф для учебной литературы	2
Рабочее место для преподавателя	1

Стулья	10
Манекены с держателями	5
Пульверизатор	5

Перечень технических средств обучения

Наименование технических средств обучения	Количество
Компьютер	1
мультимедиапроектор	1
экран	1

Перечень учебно-методических материалов

Наименование учебно-методических материалов	Количество
Методические пособия и книги о прическах	20

7. Планируемые результаты освоения образовательной программы

К концу обучения, обучающиеся должны овладеть знаниями по технике безопасности. Должны быть развиты моторные навыки, глазомер, образное мышление, чувство меры, художественный вкус, точность движений; должна появиться адекватная самооценка деятельности; развито трудолюбие, терпение, стремление к красоте, коммуникабельность, уважение к членам коллектива, взаимовыручка. К концу первого года обучения должен быть сформирован интерес к профессии парикмахера, а также проявиться творческая индивидуальность обучающегося.

Должны знать:

- технику безопасности труда при работе с различными инструментами и принадлежностями;
- историю создания прически;

- классификацию причесок;
- правила применения стайлингов.

Должны уметь:

- выполнять требования техники безопасности труда;
- выделять зоны волосяного покрова головы по плоскостям;
- выполнять различные элементы прически;
- выполнять прически на основе различных элементов;
- уметь закреплять прическу различными способами с применением приспособлений;
- уметь использовать стайлинги при работе с волосами.

8. Система оценки результатов освоения образовательной программы

Для оценки результативности учебных занятий применяется текущий контроль, а также в течение учебного года между обучающимися проводятся различные конкурсы профессионального мастерства. К оценкам результатов относятся похвала за самостоятельность и инициативу в выборе и в выполнении творческих работ, награждение грамотами, медалями и кубками.

9. Список литературы

1. А.В. Константинов А.В. - Как стать парикмахером Москва «Азбука» 1993г.
2. Н.П. Батурчик - Парикмахерские работы. Минск «Высшая школа» 1977г.
3. Т.А. Торлецкая, Е.Г. Екатериничева – Парикмахерское искусство СПб.:ТОО «Динамит», АОЗТ «Золотой век» 1997г.
3. Школа парикмахерского искусства 2018г «Спецрисунки»
4. Журналы HAIR'S, COIFFURE, ESTEL GOUFFURE/

10. Словарь

Дизайн-расположение фигур, линий и орнаментов, которые создают единое художественное целое.

Коса-скрещивание или переплетение трех или более прядей.

Накладки из волос-наполнители: накладки, используемые для увеличения объема прически или ее элементов.

Плетение сверху- плетение при котором внешние пряди поочередно перекрещиваются над центральной.

Плетение сверху- плетение при котором внешние пряди поочередно перекрещиваются под центральной.

Перекрещивания – техника при которой две пряди перекрещиваются в противоположную сторону, получается эффект крест-накрест.

Прядь- часть волос разной толщины, длины, и густоты.

Расчесывание- направление в котором расчесываются волосы.

Шнур- закрученные одна, две или три пряди, напоминающие по виду веревку.

Элемент – элемент или основная часть прически, например: форма, текстура, цвет.

Узел- переплетение или связывание одной или нескольких прядей.

Календарный учебный график на 2024 - 2025 учебный год

Общеразвивающая программа (название)	«Дизайн прически»	
Сроки освоения	1 года	
Начало учебного года	С 02 сентября 2024 года - социально-гуманитарная направленность.	
Учебные периоды	<u>1-ый период (1-ое полугодие)</u> с 02 сентября по 27 декабря 2024 года <u>2-ой период (2-ое полугодие)</u> с 09 января по 31 мая 2025 года	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Количество учебных недель по полугодиям	первое учебное полугодие	второе учебное полугодие
	17	19
Продолжительность учебной недели. Комплектование групп	Продолжительность учебной недели – 5 дней. Занятия проводятся по группам.	
Режим занятий	Понедельник: 14.00 – 14.45 Продолжительность занятий – 45 минут (академический час).	
Учебная нагрузка в неделю (по годам обучения)	3-ий год обучения (4 часа в неделю) 2 раза в неделю по 2 часа	
Праздничные дни	Согласно календарю праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ праздничные дни <u>в первом полугодии:</u> 04 ноября 2024 года; <u>во втором полугодии:</u> с 01 по 07 января; 23 февраля; 08 марта; 01 и 09 мая 2025 года.	
Промежуточная аттестация	По графику (согласно положению о промежуточной аттестации обучающихся)	
Окончание учебного года	31 мая 2025 года	
Каникулы в учреждении	<u>Осенние</u> – нет <u>Зимние</u> – продолжительность каникул определяется количеством праздничных дней, согласно календарю	

	<p>праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ.</p> <p><u>Весенние</u> – нет</p> <p><u>Летние</u> – с 01 июня по 31 августа 2025 года. В летнее время – реализация досуговых образовательных программ.</p>
--	--